

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №1
города Агрыз Агрызского муниципального района Республики Татарстан
(МБОУ гимназия №1 города Агрыз РТ)

Принято
Педагогическим советом МБОУ гимназия №1
Протокол № 1 от « 31 » августа 2022г.

Утвержден и введен в действие
Директор МБОУ гимназии №1 города Агрыз
Р.Н.Азиятуллина
Приказ № 153-У от « 31 » августа 2022г.

Положение о школьном театре

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 Ф.З. (с изменениями)

1.2.Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра.

1.3.Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4.Школьный театр возглавляет руководитель театра (учитель, педагог-организатор),назначенный директором гимназии

1.5.Руководитель театра подчиняется директору гимназии и заместителю директора по учебно- воспитательной работе содержанию образования и конвергенции образовательных программ.

1.6.Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы. Помещением школьного театра определен актовый зал. Обучение и воспитание проходит на русском и татарском языках.

2.Основные цели и задачи школьного театра

2.1.Основная целевая установка школьного театра - развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
- предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
- обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
- предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников
- выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
- осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театрального кружка

3.1. Школьный театральный кружок функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театрального кружка организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театральном кружке проводятся в школьном кабинете.

3.4. Возраст участников школьного театрального кружка: от 8 до 15 лет.

3.5. Занятия в школьном театральном кружке проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. В работе школьного театрального кружка при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.

3.7. Содержание деятельности школьного театрального кружка определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

3.8. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театральном кружке производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.

3.9. Руководителем школьного театрального кружка назначается педагог в соответствии с приказом директора гимназии.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театральном кружке являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театральный кружок осуществляется из числа обучающихся школы с учетом их выбора.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом гимназии, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом гимназии и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театральном кружке.

4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театральном кружке.

4.8. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу гимназии.

4.9. Руководитель школьного театрального кружка планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (расписанием).

4.10. Руководитель школьного театрального кружка несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Порядок приема в школьный театр

5.1. Прием в школьный театральный кружок осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

5.2. Занятия в школьном театральном кружке проводятся согласно расписанию, утвержденному директором гимназии, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

6. Контроль за деятельностью школьного театрального кружка

6.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация гимназии.

6.2. Непосредственное руководство школьным театральным кружком осуществляет его руководитель.

6.3. В целях обеспечения деятельности школьного театрального кружка его руководитель:

6.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

6.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе образовательной программы;

6.3.3. Разрабатывает расписание занятий школьного театрального кружка;

6.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

6.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

6.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театрального кружка за отчетные периоды.

7. Заключительные положения

7.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора гимназии

7.2. Срок действия положения не ограничен.

7.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.